

CCW

Februar – Juni 2024

ALLE TERMINE



Kultur kostet Geld

Kultur kostet Geld. Sie kostet Geld vor allem deshalb, **weil** der Zugang zu ihr nicht in erster Linie durch einen privat gefüllten Geldbeutel bestimmt sein darf. Substantiell hat die Förderung von Kulturellem nicht weniger eine Pflichtaufgabe des öffentlichen Haushalts zu sein als zum Beispiel der Straßenbau, die öffentliche Sicherheit oder die Finanzierung der Gehälter im öffentlichen Dienst. Es ist grotesk, dass wir Ausgaben im kulturellen Bereich »Subventionen« nennen, während kein Mensch auf die Idee käme, die Ausgaben für ein Bahnhofsgebäude oder einen Spielplatz als Subventionen zu bezeichnen. Der Ausdruck lenkt uns in eine falsche Richtung. Denn **Kultur ist** kein Luxus, den wir uns entweder leisten oder nach Belieben auch streichen können, sondern **der geistige Boden, der unsere innere Überlebensfähigkeit sichert.**

Richard von Weizsäcker



MOREAU

KONZERT

Donnerstag | 8. Februar | 19:30 | CCW

Eva Moreno Group

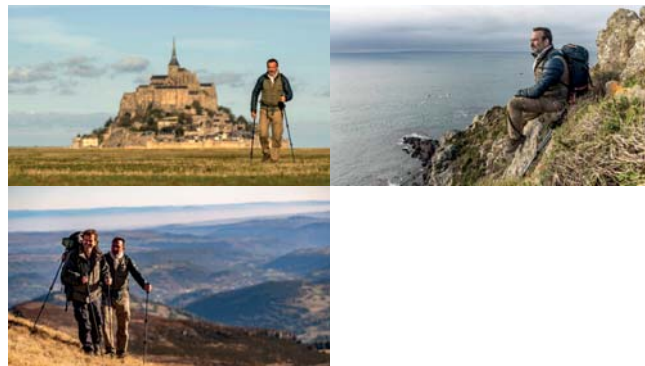
Laut, funky und absolut tanzbar: Das ist die Eva Moreno Group aus Wien und Graz! Hier findet jeder Fan von Jazz über R'n'B bis hin zum Funk, was sein musikalisches Herz begehrt: Mit Moritz Holy am Bass, Geri Schuller am Schlagzeug und Gunther Schuller an den Keys gelingt es der Band, groovige Rhythmen, eingängige Melodien, spacige Sounds und jazzige Harmonien miteinander zu vereinen und somit ihren einzigartigen Sound zu kreieren.



VVK € 22 (CCW-Mitglieder € 20) · AK € 24 (CCW-Mitglieder € 22)

KINO

Freitag | 23. Februar | 19:30 | CCW



Auf dem Weg 1300 Kilometer zu mir

F 2023, 94 Minuten, Regie: Denis Imbert
In einer betrunkenen Nacht stürzt der Schriftsteller und Forscher Pierre (Jean Dujardin) mehrere Stockwerke in die Tiefe. Nach dem Unfall fällt er in ein tiefes Koma. Auf seinem Krankenbett, wieder ins Leben zurückgekehrt, verspricht er sich, Frankreich zu Fuß vom Mercantour bis zum Cotentin zu durchqueren. Eine einzigartige und zeitlose Reise, auf der er die Hyper-Landbevölkerung, die Schönheit Frankreichs und die Wiedergeburt des Selbst kennenlernt. Ein zuversichtlicher Film über das Unterwegssein, eine Ode an die Kraft und Schönheit der Natur und eine ermutigende Geschichte über das Weiterkommen. Frei nach der Lebensgeschichte und dem darauf basierenden Bestseller »Auf versunkenen Wegen« des französischen Autors Sylvain Tesson.

VVK € 7 (CCW-Mitglieder € 5) · AK € 9 (CCW-Mitglieder € 7)

Ein Lichtbildervortrag, der verzaubert und zum Träumen anregt. Ein Abend der Lebensfreude, der Leichtigkeit und des Aufbruchs ins Leben.



stunden

Weltenwanderer
Gregor Sieböck



STERNSTUNDEN · LICHTBILDER UND GESCHICHTEN

FREIheit — BewusstSEIN — LebensFREUDE

Freitag | 1. März | 19:30 | CCW

Frei sein zu gehen

Unterwegs zu den Zauberorten unserer Erde streift **Weltenwanderer Gregor Sieböck** auf alten Pilgerwegen durch Europa, folgt den Spuren der Inkas im Andenhochland, erlebt den Geschwindigkeitsrausch der kalifornischen Highways, überquert den Pazifik auf einem Frachtschiff, besucht die verzauberten

Tempelberge Japans und zieht weiter in die Wildnis Neuseelands. Über drei Jahre und 15.000 Kilometer dauert die erste Weltenwanderung. Immer wieder zieht es ihn hinaus in die Welt. Nun berichtet er in einem »**Best Of**« im CCW von seinen Reisen.

VVK € 17 (CCW-Mitglieder € 15) · AK € 19 (CCW-Mitglieder € 17)



KONZERT

Donnerstag | 14. März | 19:30 | CCW

Justina Lee Brown ist eine nigerianische Afro-, Funk-, Soul- und Blueskünstlerin, Songwriterin und Entertainerin. Als Kind kämpfte sie zusammen mit ihrer Mutter im Teenageralter auf den Straßen von Lagos ums Überleben. Die Musik gab ihr die Kraft, die Armut zu überwinden. Sie erlangte in jungen Jahren in Afrika Berühmtheit und gewann 2009 den Women in Entertainment Award in London als **Best African Voice**. Zusammen mit ihrer großartigen Band gewann sie neben zahlreichen weiteren Auszeichnungen 2019 die Swiss Blues Challenge und schaffte es 2020 bis ins Halbfinale der International Blues Challenge in Memphis, USA. Mit ihrer kraftvollen Stimme und den energiegeladenen Shows verspricht sie ein

Live-Erlebnis der Sonderklasse!

Justina Lee Brown

VVK € 25 (CCW-Mitglieder € 23)
AK € 27 (CCW-Mitglieder € 25)



LIVE FILM-EREIGNIS

Freitag | 22. März | 19:30 | CCW

Die Zunge des Zorro

Der Rächer mit dem Sprecher

Stummfilm-Klassiker von 1920

Die Projektion erfolgt vom
16 mm-Projektor.

Ralph Turnheim synchronisiert
den Film live und **Gerhard Gruber**
spielt am Klavier.

Diese Legende hat uns allen ihr
Zeichen eingeritzt: Zorro (spanisch
für »Fuchs«): Als maskierter Rächer
verbreitet er Angst und Schrecken bei
Verbrechern und Unterdrückern. »The
Mark of Zorro« mit Douglas Fairbanks
von 1920 war so erfolgreich, dass er die
Saat für gleich zwei Filmgenres legte: Die
populären »Mantel-und-Degen-Filme« und
die »Abenteuer-Komödien«. Die schönste
Blüte dieser Saat geht aber erst heute auf,
wenn ein mysteriöser, maskierter Stumm-
film-Sprecher dieses Original genial und live
synchronisiert. Wer ist er in Wirklichkeit?
**Wir wissen nur eines: Vor Ihnen liegt
ein legendäres Filmerlebnis!**

VVK € 21 (CCW-Mitglieder € 19)
AK € 23 (CCW-Mitglieder € 21)

*Er ist hier und dort
und nirgendwo,
drum fürcht' ma uns a so!*

Der Zorro ist ein grässlicher,

er macht Soldaten hässlicher.





VERNISSAGE · AUSSTELLUNG

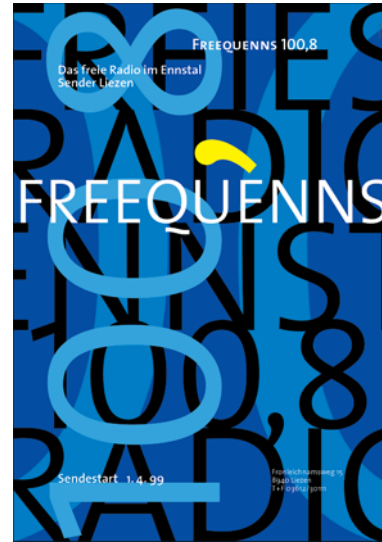
Dienstag | 2. April | 18:00 | CCW

Yvonne Pattermann BILDER

Dialoge mit der schöpferischen Kraft

Die amerikanische Künstlerin Georgia O'Keeffe, Mitbegründerin der amerikanischen Moderne, sagte: »Abstraktion ist häufig die eindeutigste Form für das Unfassbare in mir selbst, dass ich durch Malerei klären kann.« Das abstrakte Bild steht für Ansicht, Einsicht und Nachsicht. Sich einzulassen auf diesen Dialog mit dem Unbewussten und damit den freien Fluss der schöpferischen Kraft, um das Unfassbare sichtbar zu machen, ist der eine Aspekt des Themas. Der zweite Aspekt gilt der Frage: Wollen die Betrachtenden den Dialog? Will er oder sie sich mit dem Gesehenen auseinandersetzen? Gibt es da Resonanz in irgendeiner Form? Dieses Wechselspiel zwischen Werk und BetrachterIn soll in dieser Ausstellung angeregt werden, am besten im direkten Dialog mit interessierten Menschen, dem dritten Aspekt.

Ausstellung geöffnet an Veranstaltungstagen ab 17 Uhr und nach Anmeldung **vom 2. April bis 21. Juni 2024**



Plakat von Moreau zum Sendestart von Radio Freequenns im Jahr 1999

GRUND ZUM FEIERN

Freitag | 5. April | 18:30 | CCW

25 Jahre Radio Freequenns

Radio Freequenns, das Freie Radio im Ennstal, wurde **im CCW Stainach gegründet** und ging vor 25 Jahren On Air. Das Vierteljahrhundert begehrt man aus tiefster Überzeugung: Als Freier Rundfunkveranstalter versteht man sich als **Sprachrohr der lokalen Bevölkerung und regionaler Themen**, durchaus jedoch mit internationaler Vernetzung und Kooperation. Radio Freequenns steht ebenso für freie Meinungsäußerung, Meinungsvielfalt, Gleichberechtigung, Menschenwürde und Demokratie, wie aktiv gegen Diskriminierung aufgrund von Geschlecht, Gender, Sexualität, sozialer oder ethnischer Herkunft, Religion, Hautfarbe, körperlicher oder geistiger Fähigkeiten, Sprache oder Alter aufzutreten. Ein bunter Rück- und Ausblick eines unverzichtbaren Mediums im Ennstal!

Musikalisch wird der Abend von der Gruppe **Broadlahn** begleitet.

Eintritt frei

Broadlahn

KONZERT

Donnerstag | 18. April | 19:30 | CCW

Kieran Goss & Annie Kinsella

Duo Tour 2024

Songs, Geschichten und Harmonien aus Irland entführen das Publikum in eine andere Welt. Die Musik kommt direkt aus dem ❤️ und geht direkt ins ❤️. Ein Konzert, das Sie zum Lachen und zum Weinen bringen wird. Ein Konzert, das Sie mit seiner ehrlichen Schönheit bewegen wird. Der irische Singer/Songwriter Kieran Goss und die Sängerin Annie Kinsella haben vor der Pandemie ihr erstes Duo-Album »Oh, The Starlings« veröffentlicht und präsentieren dieses zusammen mit neuen, noch nicht aufgenommenen, Songs und alten Favoriten wie *Reasons To Leave* und *Out Of My Head*. Ein Konzert, das Sie nicht verpassen sollten.

VVK € 20 (CCW-Mitglieder € 18) · AK € 22 (CCW-Mitglieder € 20)



KONZERT

Donnerstag | 25. April | 19:30 | CCW

A Tribute to Toots Thielemans

Eddie Luis & His Jazz Passengers

Jean-Baptiste Frédéric Isidor, Baron Thielemans, bekannt als »Toots« Thielemans (1922–2016) war ein belgischer Musiker des Modern Jazz. Wie kein Zweiter hat er »der Mundharmonika im Jazz zu Respekt verholfen«. Eines seiner bekanntesten Werke als Komponist ist die Hintergrundmusik der US-Kinder-Fernsehserie *Sesame Street*. Nachdem 2020 kurzerhand alle Musiker für fast 2 Jahre arbeitslos wurden, beschloss der junge begabte Bassist und Pianist **Jernej Vindšnurer** aus Ljubljana, sich ein weiteres Instrument anzueignen – die Mundharmonika! Das Ergebnis ist sehens- und hörensenswert! **Eddie Luis** lädt Sie ein, einen genussvoll bewegenden Abend auf den Spuren des unvergleichlichen Toots Thielemans zu erleben!

VVK € 20 (CCW-Mitglieder € 18) · AK € 22 (CCW-Mitglieder € 20)



Club Mineur

Hot Jazz aus Graz – ganz im Zeichen von Django Reinhardt und seinem »Quintette du Hot Club de France« widmet sich das Ensemble rund um den Gitarristen **Simon Reithofer** und Geiger **Michael Leitner** der Tradition jener Musik, die heute gemeinhin als **Gypsyjazz** bezeichnet wird.

KONZERT

Donnerstag | 16. Mai | 19:30 | CCW

Kompositionen von Reinhardt, Musik aus der Swingära und traditionelles Liedgut der Sinti und Roma bilden das Fundament für melancholisch zarte Klänge, die sich mit akrobatischen Improvisationen kontrastieren.

VVK € 22 (CCW-Mitglieder € 20) · AK € 24 (CCW-Mitglieder € 22)

NL/DE/FI/DK/UK



KONZERT

Donnerstag | 30. Mai | 19:30 | CCW

The European Blues Aces

Die europäischen Blues-Asse. Fünf Musiker, fünf Länder, ein einfaches Ziel – erstklassigen, schnörkellosen traditionellen Blues zu bieten, den man heutzutage in europäischen Clubs und auf Festivals nur noch selten hört.

Jeder Musiker für sich hat eine beeindruckende Biographie, zusammen sind sie jedoch eine **Blues-Supergroup!** Wir freuen uns, diese einzigartige Combo auf der Bühne des CCW begrüßen zu dürfen. Der Blues ist zurück!

VVK € 25 (CCW-Mitglieder € 23) · AK € 27 (CCW-Mitglieder € 25)

[ku:L]e

Werbedurchsage

Was läuft im [ku:L] in Öblarn?

SA 17.02.

Douglas Linton & The Plan B's

SA 02.03.

Three For Silver

FR 08.03.

Celtic Spring

DO 21.03.

Manuel Randi

DO 28.03.

Josef Schnedl/Peter Gruber/Toni Burger

FR 12.04.

Simone Kopmajer & Band

SA 20.04.

Sean Keane

SA 18.05.

Melanie Mau & Martin Schnella

FR 24.05.

Son Of The Velvet Rat

MI 29.05.

Paganin Soatnquartett

SA 08.06.

Scotch & Friends

www.kul.st

Es gibt nur einen Weg, auf dem der Mensch das immerwährende Glück, zu dem seine Natur fähig ist, empfangen kann: die Vereinigung und die Zusammenarbeit aller zum Vorteil eines jeden.

Robert Owen



KINO

Mittwoch | 5. Juni | 19:30 | CCW

Joan Baez – I am a noise

USA 2023. 113 Minuten.

Regie: Karen O'Connor, Miri Navasky, Maeve O'Boyle. Mit Joan Baez, Mimi Farina, Bob Dylan, David Harris

Seit mehr als 60 Jahren ist Joan Baez eine der bekanntesten Stimmen der populären Kultur, hat mit ihren Liedern, aber auch ihrer aufrechten, kämpferischen Haltung Generationen von maßgeblichen Künstlern sowie Menschen auf der ganzen Welt beeinflusst. Nun blickt die **wichtigste amerikanische Folksängerin** zurück auf ihre Karriere und ihr Leben. In offenen, ungeschminkt ehrlichen Gesprächen, die ungeahnte persönliche Kämpfe und innere Dämonen zu Tage fördern, gewährt sie einen tiefen Blick in ihre Seele. **Das Ergebnis dieser Doku ist ein filmisches Dokument von mitreißender Power**, das einer außergewöhnlichen Frau ein würdiges Denkmal setzt.

VVK € 7 (CCW-Mitglieder € 5) · AK € 9 (CCW-Mitglieder € 7)



FLAMENCO

Freitag | 14. Juni | 19:30 | CCW

Passión y danza

Julia Malischnig Gitarre, Gesang
Elías Morales Pérez Flamencotanz

Die Kärntner Ausnahmegitaristin Julia Malischnig begibt sich mit dem spanischen **Flamencostartänzer** Elías Morales Pérez auf eine faszinierende emotionale Reise in die Welt der spanischen und lateinamerikanischen Musik bis zu Julia Malischnigs einnehmenden Eigenkompositionen.

Leidenschaftliche Gitarrenklänge vereinen sich mit El Duende – der Magie des Flamencotanzes – und entführen das Publikum in einzigartige musikalisch-tänzerische Traumwelten. Ein Abend **für alle Sinne!**

CCW

Frühlingserwachen

DO 08.02.

Eva Moreno Group

FR 23.02.

Auf dem Weg – 1300 km zu mir

FR 01.03.

Weltenwanderer Gregor Sieböck »Sternstunden«

DO 14.03.

Justina Lee Brown

FR 22.03.

Die Zunge des Zorro

DI 02.04.–21.06

Yvonne Pattermann »Bilder«

FR 05.04.

25 Jahre Freequenns mit Broadlahn

DO 18.04.

Kieran Goss & Annie Kinsella

DO 25.04.

A Tribute to Toots Thielemans

DO 16.05.

Club Mineur

DO 30.05.

The European Blues Aces

MI 05.06.

Joan Baez – I am a noise

FR 14.06.

Passión y danza**www.ccw.st****Details im Heft und auf der Website**

Tickets Verbindliche Reservierungen (=VVK) über 03682/23250 (bitte auf den Anrufbeantworter sprechen), oder per E-Mail an: office@ccw.st und an der Abendkasse

CCW Cultur Centrum Wolkenstein
Bahnhofstraße 110
8950 Stainach

Telefon 03682/23250

E-Mail office@ccw.st

Website www.ccw.st

**Herzlich willkommen!**